

奥様の啓子さんにも感謝している。レッスンや会話に少年のように没頭する二人を柔らかく暖かく包み込んでくれる。一緒にウクレレを弾き唄を唄ったりもする。あのときと同じように3人で話し込むときもある。

「ハワイアンはほとんどがメジャー（長調）だ。でも、メジャーブルーなんだ。それを表現できたのはギャビー、イスラエルぐらいしかない。」「ハワイアンは女性的な表現が多い。僕はギャビーみたいに男性的な表現でやりたいんだ。」「僕はずっとあらゆる場所で、人に聞かせる音楽をやってきた。50才を過ぎてからは自分のために演奏しているんだ。」「アマチュアはお金をもらわないんだから、まず自分たちがどれだけ楽しむかだよ。」

大輪さんが熱く語りかける言葉に突き動かされるように、自分のバンドのライブ活動に力をいれるようになった。そして今度は僕が、大輪さんに熱く語った。「横浜のサムズアップでライブをやりましょう。」自身のレコーディ

ングや映画音楽、他のミュージシャンのプロデュースが大輪さんの活動の中心でライブ活動が極端に少ない。“NORTH CAFE”で月に一度定期的にアットホームなライブをしているが、僕はもっとたくさんの人に生身の大輪さんの唄や演奏を聴いてもらいたい。そしてWAIMANALO BLUES BANDでの完成されたOWA WORLDだけではなく、他のミュージシャンとのバトルやケミストリーをこの目で見てみたい。そしてその音楽がその場にいる観客と融合していく様をみてみたい。会話は続いた。そして2つのことが決まった。9月22日(日)大輪さんに教えを受けたアマチュアバンド達を中心とした「AMATEUR NIGHT」。そして10月14日(月・祝)YOSHIO OWA & WAIMANALO BLUES BANDによる「YOSHIO OWA with ROOTS MUSIC」だ。新しいレジェンドがはじまる、そんな予感がする。

大輪好男オフィシャルサイト  
<http://www.imagination.ne.jp/owa/>

# YOSHIO OWA

## WAIMANALO BLUES BAND

With **ROOTS MUSIC**

**10.14** MON HOLIDAY | Open 6:00pm | at THUMBS UP  
Start 7:00pm | [www.stovesyokohama.com](http://www.stovesyokohama.com)

### ライブチケットを抽選でペア10組にプレゼント!

官製はがき、またはE-mailにて本誌をご覧になってのご意見・ご感想、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、職業をご記入の上ご応募ください。

■はがきの場合 〒153-0042 東京都目黒区青葉台2-16-11

(株) ジーン・ナッソーズ・カムパニー 読者プレゼント係

■E-mailの場合 [info@jean-nassaus.co.jp](mailto:info@jean-nassaus.co.jp) 読者プレゼント係

締切は平成14年9月25日(水) 必着です。

プレゼントの発送をもって発表とさせていただきます。ご応募お待ちしております。

# OPEN AIR DINNING



## MAKIKO SUZUISHI

春、夏、秋、冬、四つの季節をしっかりと感じることでこの国に生まれ育って幸せだなと思うようになったのはいつの頃からでしょう。シーズンごとに新しいファッションを提案していくスタイリストという職業のせいなのか、一年中ねっとりと暑いアジアの国にはまって頻繁に足を運ぶようになってからなのか。理由はともかく、あるときから季節の移り変わりに敏感になりました。でも日々慌ただしく過ごしているとその季節が持っている素晴らしいさを見落としてしまいがちです。たまには身近なオープンエアの場所で親しい人とその季節をたっぷり味わいたいもの。スーパーには季節を問わず様々な食材が並んでいますが、旬のものは格別美味しく、しかも安い! そんな旬の食材と、手に入りやすくなったアジアの調味料を使って作るふたり分のオリジナルレシピを紹介しつづけます。食欲の秋、そして実りの秋の今回は十五夜のお月見のイメージで、おだんご料理3品です。

鈴石真紀子